



PODRĘCZNIK STYLISTY PAZNOKCI

PERFEKCYJNE SKÓRKI

FREZOWANIE OD PODSTAW

Cześć!

Jestem Magda.

Nailbook, który za chwilę przejrzysz, powstał na bazie mojego doświadczenia, wieloletniej pracy z kursantami oraz wiedzy zdobywanej przez lata szkoleń i setki przeczytanych tekstów, publikacji oraz opracowań naukowych tak wyśmienitych autorów jak m.in Doug Schoon.

Z moich szkoleń korzystali i korzystają zarówno kursanci zupełnie początkujący, jak i instruktorzy stylizacji paznokci z całego kraju oraz z zagranicy – są Oni moją największą dumą, z ciekawością i pasją przyglądam się ich rozwojowi!

Abyś miał, drogi kursancie, pewność że jesteś w dobrych rękach, pozwól że po krótko opowiem Ci, kim jestem:

- Profesjonalnym stylistą paznokci od 2008 roku i instruktorem od roku 2010,
- Właścicielem i kreatorem marki Naaily
- Współtwórcą jednej z polskich marek produktów do stylizacji paznokci oraz projektantem akcesoriów dla stylistów paznokci dla swojej, oraz innych marek
- Medalistką mistrzostw Nail Design oraz jurorem mistrzostw i konkursów stylizacji paznokci, m.i Eliminacji do Mistrzostw Świata NailTrophy w Warszawie
- Prelegentem na wielu pokazach, wykładach i kongresach, takich jak Międzynarodowy Kongres Kosmetyczny IFC w Warszawie w formie stacjonarnej czy też Webinarach Online
- Autorem wielu artykułów i wypowiedzi eksperckich w prasie branżowej, jak Paznokcie, Nails Trendy czy Beauty Forum

ZAPRASZAM CIĘ DO MOJEGO ŚWIATA!

Magdalena Majkrzak



SPIIS TREŚCI

PODSTAWY FREZOWANIA

Budowa aparatu paznokciowego	4 - 13
Ciekawostki aparatu paznokciowego	14 - 16
Choroby i defekty aparatu paznokciowego	17 - 23
Zanim kupisz frezarkę... ..	24 - 31
Frezy: rodzaje, kształty i funkcje	32 - 36
Typ skóry a rodzaje frezów	37 - 40
Przeciwwskazania do wykonania zabiegu	41
Złote zasady frezowania	42 - 43
Charakterystyka kształtów płytki paznokcia	43

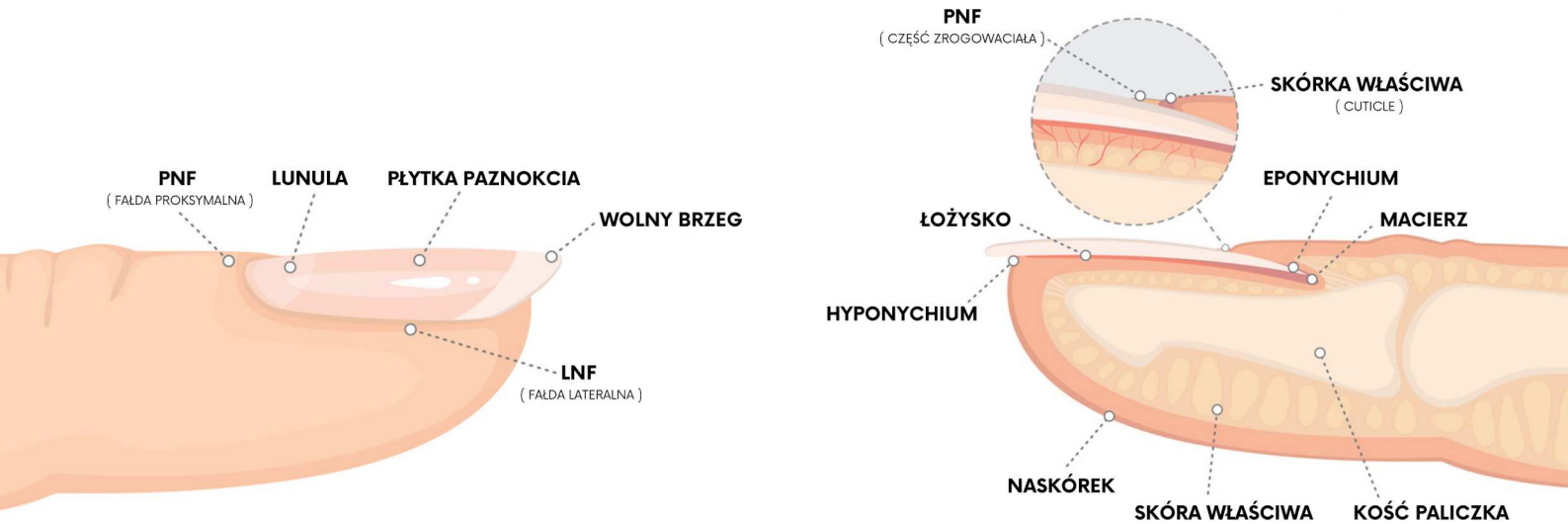
Etapy frezowania	45 - 48
Praca dużymi frezami	49

Budowa

aparatu paznokciowego

APARAT PAZNOKCIOWY

Aparat paznokciowy, czyli płytkę paznokciową oraz tkanki ją otaczające, to pierwszy i najważniejszy punkt w teorii, jaką musi poznać każdy stylistę paznokci. Aby wykonać jakikolwiek zabieg poprawnie i bezinwazyjnie, należy znać jego budowę. Zrozumienie jego struktury i funkcji jest ważnym krokiem do utrzymania paznokci w dobrej kondycji.



Budowa

aparatu paznokciowego

WAŁY PAZNOKCIA (PNF, LNF)

FAŁDA PROKSYMALNA (PNF – PROXIMA NAIL FOLD) ORAZ FAŁDY LATERALNE (LNF – LATERAL NAIL FOLDS)

Tyłny wał (fałda proksymalna – Proximal Nail Fold) i boczne wały (fałdy lateralne) paznokcia tworzą ochronę lub barierę chroniącą macierz. Są to fałdy skóry pokrywające podstawę i boki paznokcia, chroniące krawędzie płytki paznokcia.

Chronią one przed wnikaniem szkodliwych patogenów i substancji do łożyska paznokcia.

Warstwa skóry nie kończy się na płytce paznokcia, a tworzy kształt litery U i zagina się pod jego spód.

To ten odcinek skóry, który się zagina i pokrywa odrastającą część płytki paznokcia, która nie jest widoczna, zanim nie przekroczy tego wału. Wał ten jest częścią paznokcia i jest nazywany wałem tylnym. Tylny oznacza tutaj „najbliższy połączony z końcem”.

Boczny wał paznokcia jest przedłużeniem tylnego i jest to skóra po obu stronach płytki paznokcia lub bocznej krawędzi paznokcia. W przypadku uszkodzenia tylnego wału paznokcia istnieje ryzyko zainfekowania przez bakterie, grzyby lub wirusy.

ZROGOWACIAŁA FAŁDA PROKSYMALNA PAZNOKCIA (KERATINIZED PROXIMAL NAIL FOLD TISSUE)

Często mylona jest ze skórkami. Nic bardziej mylnego. Twarda, zrogowaciała warstwa nie jest tkanką skórki właściwej. Skórka właściwa i zrogowaciała część fałdy proksymalnej to zupełnie inne rodzaje tkanek, znajdujące się w zupełnie innych miejscach. Zewnętrzna warstwa fałdy proksymalnej pokryta jest warstwą komórek inaczej zwaną „warstwą rogową naskórka” (stratum corneum), typową dla innych części naszego ciała. Miejsce, gdzie skóra spotyka się z płytką ma inny wygląd, ponieważ przeszła ona proces który powoduje, że powierzchniowa warstwa komórek produkuje więcej keratyny (proces zrogowacenia). Wyżej wspomniana zrogowaciała warstwa komórek działa ochronnie dla macierzy przed patogenami i innymi czynnikami zewnętrznymi jak np. chemikalia.

Budowa

aparatu paznokciowego

Podczas pielęgnacji, fałda proksymalna jest delikatnie odpychana do tyłu by odsłonić prawdziwe skórki, które powinny być ostrożnie usunięte. Zbyt głębokie wycinanie zrogowaciałej fałdy proksymalnej paznokcia może prowadzić do poważnych infekcji, a także powstawania stwardnień i tkanki bliznowatej.

Zalecane jest zrezygnowanie z inwazyjnych metod i usuwanie zrogowaciałego naskórka np. ostrożne frezowanie, usuwanie niezbędnych, zadartych części naskórka, a także codzienne aplikowanie olejku do skórek celem przywrócenia miękkości skóry.

MACIERZ (MATRIX, MATKA PAZNOKCIA)

MACIERZ PAZNOKCIA NAZYWANA JEST „MATKĄ PAZNOKCIA” I PRODUKUJE KOMÓRKI PŁYTKI PAZNOKCIA.

Znajduje się poniżej fałdy proksymalnej paznokcia i nad kością paliczka dystalnego. Jest to żywa tkanka złożona z komórek macierzystych, posiadająca naczynia krwionośne, które z kolei dostarczają substancje odżywcze nowym komórkom. „Produkuje” zdrowe, rozrastające się komórki paznokcia - keratynocyty pod warunkiem, że otrzymuje substancje odżywcze i jest w dobrym stanie.

W przypadku uszkodzenia lub infekcji macierzy, zagrożone jest zdrowie całego paznokcia. Wiele poważnych zaburzeń obejmujących płytkę paznokcia spowodowanych jest właśnie różnego rodzaju uszkodzeniami macierzy.

Macierz ma wpływ na kształt, szerokość i grubość płytki paznokcia: jeśli macierz jest krótka, wówczas płytka paznokcia jest cienka; w przypadku długiej macierzy, płytka jest grubsza. Macierz nieustannie tworzy nowe komórki. Komórki paznokci zaczynają swoją drogę z góry i przypominają małe, włosowate nasionka.

Budowa

aparatu paznokciowego

Ponieważ płytka paznokcia formuje się w macierzy, rośnie w takim samym kształcie, jaki ma macierz.

W momencie, gdy komórki keratynowe opuszczają macierz, są barwy białej, są pulchne i okrągłe (stąd barwa obłączka). Gdy zostają całkowicie spłaszczane, są półprzezroczyste w miejscu łożyska.

LUNULA (OBŁĄCZEK, PÓŁKSIĘŻYC, MOON)

OBSZAR PŁYTKI PAZNOKCIA, KTÓRY MA ODCIEŃ ZBLIŻONY DO KOLORU BIAŁEGO, ZNAJDUJĄCY SIĘ BLISKO FAŁDY PROKSIMALNEJ LUB POD NIĄ NAZYWANY JEST OBŁĄCZKIEM, LUNULĄ (PÓŁKSIĘŻYCEM) , LUB MOON'EM (KSIĘŻYCEM).

Jest to przedni koniec macierzy i w przypadku niektórych paznokci, jest on widoczny. Barwa półksiężycy jest biaława, ponieważ komórki macierzy są białe. Płytką paznokcia nie jest całkowicie przejrzysta w tym miejscu, ponieważ wciąż przechodzą one przez proces kompresji i spłaszczania.

W niektórych przypadkach duże grupy komórek płytki paznokcia nie podlegają standardowej procedurze kompresji i spłaszczania. Wówczas na paznokciu pojawiają się małe białe kropki o nieregularnym kształcie (kropki leukonychiczne)

Półksiężyc położony jest pod najcieńszą częścią płytki paznokcia. Ta część macierzy może być uszkodzona lub całkowicie zniszczona jeśli płytka powyżej zostanie zniszczona poprzez, na przykład, manicure wykonywany w sposób niedelikatny. Końcówka paznokcia (linia onychodermalna, naturalna linia uśmiechu) najczęściej ma ten sam kształt, co przednia krawędź półksiężycy.

Budowa

aparatu paznokciowego

EPONYCHIUM

EPONYCHIUM TO CENKA TKANKA UMIEJSCOWIONA NA SPODZIE FAŁDY PROKSIMALNEJ O GRUBOŚCI OKOŁO 0,1-0,15MM, ROZCIĄGAJĄCA SIĘ OD MACIERZY DO PRZEDNIEJ CZĘŚCI FAŁDY PROKSIMALNEJ.

Składa się ona z jednej warstwy wyspecjalizowanych komórek macierzystych, nieustannie wytwarzających tkankę skórki właściwej.

Uwaga!

Bardzo ważne jest, aby zrozumieć umiejscowienie eponychium – znajduje się ono POD SPODEM fałdy proksymalnej.

Pełni ono funkcję „fabryki” tworzącej nieustannie tkanki skórki właściwej, tworzącej wspólnie z eponychium pełną, szczelną barierę ochronną aparatu paznokciowego.

SKÓRKA WŁAŚCIWA (CUTICLE)

SKÓRKA WŁAŚCIWA TO JEDEN RODZAJ MARTWEJ TKANKI, STANOWIĄCY DODATKOWĄ OCHRONĘ Z DOLNEJ STRONY FAŁDY PROKSIMALNEJ.

Ścisłe przylega ona do płytki paznokcia, by dopełnić ochronę macierzy. Tkanka ta pochodzi z eponychium. Skórka właściwa rośnie razem z paznokciem i powinna być usunięta aż do krawędzi fałdy proksymalnej podczas zabiegu manicure.

Gdy wyrośnie poza fałdę proksymalną, przestaje pełnić jakiejkolwiek funkcje i jej widoczna część może być usunięta. Nie wolno wkraczać do fałdy proksymalnej usuwając skórki, ponieważ można w ten sposób zniszczyć ochronę macierzy i znacznie zwiększyć ryzyko infekcji.

Budowa

aparatu paznokciowego

HYPONYCHIUM

HYPONYCHIUM TO ŻYWA TKANKA ZNAJDUJĄCA SIĘ POD WOLNYM BRZEGIEM PAZNOKCIA, KTÓRA DOPEŁNIA BARIERĘ POMIĘDZY DWOMA BOCZNYMI WAŁAMI (FAŁDAMI LATERALNYMI) I TWORZY BARIERĘ MIĘDZY ŁOŻYSKIEM PAZNOKCIA A PŁYTKĄ PAZNOKCIA - CHRONI ŁOŻYSKO PAZNOKCIA PRZED INFEKcją.

Przerwanie bariery hyponychium to jedna z głównych przyczyn infekcji łożyska paznokcia i odłączenia płytki paznokcia od łożyska (onycholizy).

Należy zachować szczególną ostrożność podczas wykonywania zabiegu manicure w tym obszarze.

„Pojedynczy róg” to pomarszczony naskórek, który jest połączony z górną częścią płytki paznokcia do momentu, gdy wyrośnie za wolny brzeg. Pojedynczy róg może odpaść samoistnie lub zostać usunięty podczas manicure.

ŁOŻYSKO PAZNOKCIA (NAIL BED)

ŁOŻYSKO PAZNOKCIA TO ŻYWA TKANKA, KTÓRA ZNAJDUJE SIĘ BEZPOŚREDNIO POD PŁYTKĄ PAZNOKCIA.

Łożysko zaczyna się od macierzy i kończy przy wolnym brzegu. Zbudowane jest z dwóch różnych rodzajów tkanki: naskórka i skóry właściwej. Naskórek to górna warstwa skóry, skóra właściwa to dolna warstwa. Naskórek połączony jest z płytką paznokcia i różni się od skóry pokrywającej dłoń i palce. Przypomina on bardziej wnętrze ust. Ten specyficzny naskórek nazywany jest „naskórkiem łożyskowym”. Naczynia kapilarne (cienkościenne naczynia krwionośne) łożyska układają się podłużnie i biegną równolegle względem siebie – co można wyraźnie zaobserwować poprzez powstawanie drobnych, podłużnych krwiaków (np. po pracy fizycznej) przypominających drzazgę.

Budowa

aparatu paznokciowego

Skóra właściwa połączona jest z kością i zawiera miliony małych naczyń krwionośnych. Naczynia krwionośne mają dwie podstawowe funkcje:

- transportowanie substancji odżywczych i tlenu do paznokci
- odprowadzanie resztek, toksyn i dwutlenku węgla z paznokci

Naskórek łozyskowy jest ściśle połączony z górną częścią płytki paznokcia i odpycha się od skóry właściwej. Tworzy małe szyny, które pasują do takich samych rozmiarów rowków w skórze właściwej. System szyn i rowków umożliwia płytce paznokcia rosnąć w poprzek łozyska paznokcia, a każda komórka rośnie w kierunku wolnego brzegu.

PŁYTKA PAZNOKCIA (NAIL PLATE)

PŁYTKA PAZNOKCIA TO ZŁOŻONA STRUKTURA, SKŁADAJĄCA SIĘ W 80-90% Z BIAŁEK POWSTAŁYCH Z AMINOKWASÓW, ZWANYCH KERATYNĄ.

To martwy przydatek naskórka, ciało stałe, które wyrasta z macierzy i kończy się na wolnym brzegu paznokcia.

Najważniejszą funkcją płytki paznokcia jest ochrona łozyska paznokcia i opuszka palca. Płytkę paznokcia zwana jest również paznokciem naturalnym.

SKŁAD I PROCES WZROSTU

Płytkę paznokcia tworzą małe, okrągłe komórki, które rosną w macierzy paznokcia. Komórki te rosną (poliferują) i są chronione do momentu wypchnięcia ich przez macierz. Następnie przechodzą one proces spłaszczania i zamienienia się w płytkę paznokcia.

Budowa

aparatu paznokciowego

Gdy płytka paznokcia rośnie, komórki paznokcia (**onychoblasty**) są kompresowane, a materiał wewnątrz złożony głównie z białka kreatynowego, jest wyciskany na zewnątrz i pełni rolę bardzo silnego kleju dzięki tzw. mostków dwusiarczkowym, tworzącym silne wiązania krzyżowe. Łączą one warstwy płytki paznokcia, dzięki czemu jest ona twarda, wytrzymała i przezroczysta.

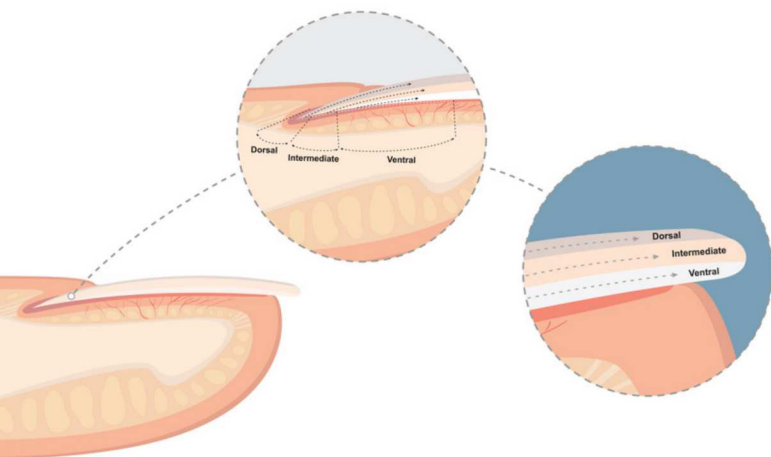
Płytką paznokcia jest złożona z ponad 90-150 gęsto osadzonych, spłaszczonych komórek przylegających do siebie. Przeciętna grubość płytki paznokciowej u dorosłej osoby to 0,3- 0,7mm.

W momencie, gdy komórki spłaszczają się, stają się również bardziej spójne i tworzą bardzo wytrzymałą konstrukcję. Po pełnym spłaszczeniu komórki płytki paznokcia nazywamy **onychocytami**.

Komórki znajdujące się blisko macierzy muszą pokonać znacznie dłuższą odległość do wolnego brzegu paznokcia. Komórki znajdujące się najbliżej skórek są najmłodsze i najbardziej miękkie. Ponieważ mają najdłuższą drogę do pokonania, są starsze i osadzone gęściej od komórek znajdujących się poniżej. Na wolnym brzegu komórki paznokcia są o prawie dwa miesiące starsze od komórek na górnej części. To wyjaśnia, dlaczego, wraz ze starzeniem się komórek, mają one skłonności do ścierania się lub łamania częściej na górnej powierzchni, niż pod spodem.

Budowa

aparatu paznokciowego



WARSTWY PŁYTKI PAZNOKCIOWEJ

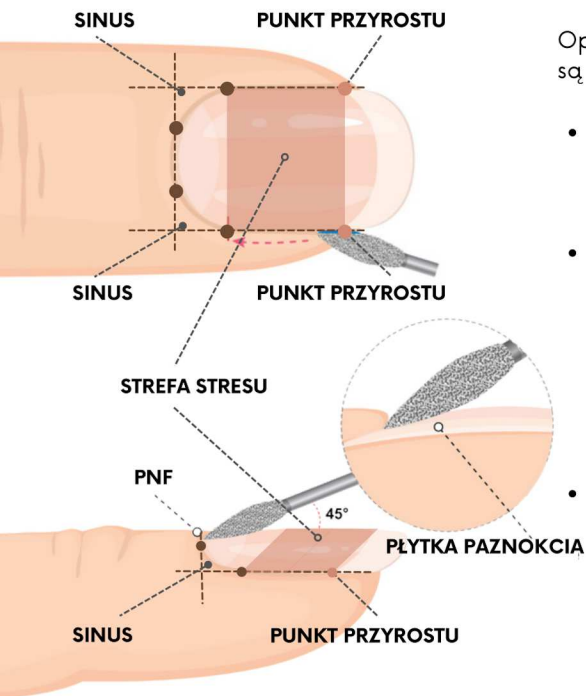
Pierwsza, grzbietowa warstwa płytki paznokcia nazywana jest **warstwą dorsalną**. Zajmuje ona od 25 do 50 warstw zrogowaciałych, ściśle do siebie przylegających. Jest to najbardziej istotna dla stylisty paznokci warstwa- ponieważ to od jej kondycji zależna jest trwałość stylizacji (odpowiada ona za przyczepność materiału do płytki paznokcia). Warstwa dorsalna dodatkowo pokryta jest cieniutką warstwą lipidową (zajmującą od 3 do 5 warstw komórek). W warstwie lipidowej znajdują się kanaliki lipidowe oraz kanaliki dla wilgoci, dzięki którym możliwa jest regulacja wilgotności oraz natłuszczenia zewnętrznych warstw płytki paznokcia.

Druga, pośrednia warstwa płytki paznokciowej to **intermedial**. Jest ona bardziej miękka od dorsalu, komórki w niej przylegają do siebie znacznie luźniej. Obejmuje ona około połowę pozostałej grubości płytki.

Trzecia, najgłębsza, wewnętrzna warstwa paznokcia nazywana jest **warstwą wentralną**. Przylega ona bezpośrednio do łożyska. Wytworzona jest przez cienką warstwę nabłonka, zdecydowanie jest ona najcieńszą i najdelikatniejszą oraz najbardziej przepuszczalną ze wszystkich warstw.

Budowa

aparatu paznokciowego



WAŻNE PUNKTY, O KTÓRYCH MUSISZ WIEDZIEĆ

Oprócz podstawowych elementów aparatu paznokciowego, są jeszcze takie, które są kluczowymi punktami wyjściowymi podczas stylizacji paznokci.

- **PUNKTY PRZYROSTU** - są to wyraźne punkty początku krawędzi bocznej naturalnego paznokcia z jednej strony, a z drugiej, początku wzrostu wolnego brzegu. Linia pomiędzy punktami przyrostu to tzw. „linia stresu”.
- **SINUSY** - inaczej zatoki paznokcia. Zaczynają się tam, gdzie kończą się krawędzie boczne paznokcia naturalnego, a kończą w miejscu rozpoczynania się „kieszeni” wału okołopaznokciowego. Świadomość ich istnienia jest niesamowicie ważna podczas frezowania, ponieważ są to miejsca gdzie zaraz pod zrogowaciałą fałdą proksymalną znajduje się skóra właściwa, wraz z naczyniami krwionośnymi. Uszkodzenie sinusów może prowadzić do licznych powikłań, takich jak np. ropne zapalenie wału okołopaznokciowego.
- **STREFA STRESU** - najbardziej pracująca strefa na płytce paznokciowej, widoczna w postaci jasnego miejsca przy nawet niewielkim nacisku na wolny brzeg paznokcia. Strefa ta na ogół zaczyna się w miejscu łączenia w linii prostej punktów przyrostu (linia stresu), a kończy w miejscu dolnych granic sinusów. Aby stylizowane paznokcie były trwałe, należy wzmocnić je większą ilością masy w miejscu rozpoczynania się strefy (apex) lub na całym jej obszarze.

Ciekawostki

aparatu paznokciowego

JAK TO JEST Z TĄ „TŁUSTĄ PŁYTKĄ”?

Naturalny paznokieć to polimer keratyny składający się z aminokwasów. Pomędzy łańcuchami keratynowymi są niewielkie przestrzenie (kanaliki), które zazwyczaj wypełnione są płynem (wodą) i/lub olejkami – płyny i olejki w płytce paznokcia mogą być wprowadzane z zewnątrz (moczenie) lub od wewnątrz (poprzez łożysko paznokcia). Płyny i olejki przemieszczają się z łożyska paznokcia, poprzez warstwy płytki paznokcia do jej powierzchni.

Płytką paznokcia składa się z osobnych kanalików dla wody i osobnych dla olejków – zdrowie płytki paznokcia zależy od równowagi panującej pomiędzy tymi dwoma substancjami. Jeśli płytka paznokcia zawiera za mało wody, paznokcie stają się suche, łamliwe i zmniejszają swoją powierzchnię. Jeśli płytka paznokcia zawiera za dużo wody, paznokcie „puchną”, zmieniają swój kształt i słabną.

Nacieranie paznokci olejkami pomaga uniknąć utraty nawilżenia i zachować równowagę wodną w płytce paznokcia. Olejki zachowują się jak amortyzatory, łagodząc szkodliwe skutki uderzeń. Istotne jest zachowanie odpowiedniego balansu pomiędzy płynami a olejkami wewnątrz płytki paznokcia. Dobrym sposobem na to jest codzienne aplikowanie olejku do skórek na płytkę.

Balans nawilżenia wzrasta o 12-17% w przypadku stosowania przedłużeń paznokci – olejki i płyny przemieszczają się pod nimi znacznie wolniej. Na powierzchni paznokcia tworzy się powłoczka lipidowa.

Czy można więc powiedzieć, że istnieje coś takiego jak „tłusta płytka”? ... Oczywiście!

Dla stylisty paznokci jednak nie powinna być ona większym problemem. Dzięki znajomości funkcji preparatów pomocniczych oraz odpowiedniemu dopasowaniu produktów do rodzaju płytki paznokciowej, nic nie stoi na przeszkodzie by stylizacja była piękna i trwała.

Ciekawostki

aparatu paznokciowego

CZY WIESZ, ŻE...

- Średnie nawilżenie płytki paznokcia wynosi około 15%. Może ono wzrastać nawet dwukrotnie pod noszoną stylizacją – co jest zjawiskiem naturalnym, niezagrożającym zdrowiu oraz kondycji paznokci. Dlatego też, przy prawidłowo wykonywanej stylizacji, przez pierwsze 48h po jej usunięciu paznokcie mogą wydawać się miękkie (jak po wyjściu z długiej kąpieli), po czym wracają do swojego stałego stopnia nawilżenia oraz stopnia twardości i elastyczności.
- Proces powstawania płytki paznokciowej zaczyna się już w okresie embrionalnym człowieka (ok. 15 tydzień) i trwają aż do śmierci (a nawet kilka tygodni po niej)
- U zdrowego człowieka paznokcie rosną około 1 – 1,2mm tygodniowo (dłonie), u stóp proces ten może przebiegać nawet dwu- trzykrotnie wolniej.
- Całkowity odrost płytki paznokcia trwa od 4-6 miesięcy (dłonie) do nawet roku (stopy)
- Na płytkę paznokcia składa się jedynie 90-150 warstw. Podczas nieodpowiedniego piłowania można szybko usunąć co najmniej połowę z nich, płytka paznokcia staje się wówczas cienka i słaba. Dla optymalnego przylegania produktu należy usunąć jedynie błyszczącą warstwę płytki paznokcia
- Nagłe uderzenie i/lub przypadkowe obrażenia mogą spowodować uszkodzenie paznokcia
- Uszkodzenie obszaru macierzy może być nieodwracalne i mieć negatywny wpływ na wzrost płytki paznokcia

Ciekawostki

aparatu paznokciowego

CZY WIESZ, ŻE...

- Przy uderzeniu w miejscu wolnego brzegu paznokcia, mogą powstać niewielkie siniaki
- Zbyt wysoka temperatura może poparzyć delikatną tkankę łożyska paznokcia. Może to być spowodowane tarcie m frezu przy użyciu frezarki, pilników lub piłowania/polerowania pod silnym naciskiem, a także brak instrukcji odnośnie zachowania klienta podczas naturalnie występującej podczas polimeryzacji reakcji egzotermicznej (wydzielania się ciepła). Często prowadzi to do onycholizy (odwarstwiania się płytki paznokcia od łożyska).
- Niektóre rozpuszczalniki i zmywacze o mocnym, agresywnym działaniu mogą usunąć olejki i płyny z płytki paznokcia. Mogą również działać destrukcyjnie na białka spajające, które pomagają w utrzymaniu płytki paznokcia w stanie nienaruszonym. Częste narażenie paznokci na te substancje sprawiają, że stają się one suche, szorstkie i kruche. Może to również powodować rozdawanie i złamania płytki paznokcia. Nadmierny kontakt z wodą (jest to najsilniejszy rozpuszczalnik) również może przyczynić się do uszkodzenia płytki paznokcia.
- Niedożywienie i surowe diety mogą mieć negatywny wpływ na płytkę paznokcia, sprawiając, że jest ona cienka i/lub słaba. Dieta dla zdrowych paznokci powinna być bogata w białko, minerały i witaminy A, E oraz te z grupy B. Odpowiednie odżywianie i regularne uprawianie sportu ma dobry wpływ na zdrowie, a także na paznokcie.

Choroby i defekty

aparatu paznokciowego

W codziennej pracy stylisty paznokci spotyka się z różnego rodzaju zmianami w obrębie aparatu paznokciowego oraz samego paznokcia.

Aby wykonywać zabiegi poprawnie, bez narażenia zdrowia oraz życia klientki/ klienta, potrzebna jest Ci obszerna wiedza z zakresu chorób aparatu paznokciowego.

Podkreślam jednocześnie, że **manikiurzystka** (o ile nie ma ukończonej odpowiedniej szkoły z dziedziny dermatologii i/lub nie ma wykształcenia w innym zawodzie okołomedycznym) **nie jest uprawniona do wydawania diagnozy oraz wdrażania leczenia powstałych zmian.**

Wiedza ta jest natomiast niezbędna do określenia możliwości wykonania zabiegu – ponieważ nie każda choroba/defekt wyklucza wykonanie stylizacji.



Choroby i defekty

aparatu paznokciowego



ONYCHOLIZA: Odwarstwienie płytki paznokcia od jego łożyska. Na skutek rozwłóknienia się płytki paznokciowej dochodzi do oddzielenia się części zewnętrznej od łożyskowej, nawet do 1/3 paznokcia, obszar oddzielony jest błądy ze względu na utratę odbicia światła od łożyska paznokciowego.

Stwarza przestrzeń podpaznokciową, w której mogą gromadzić się zanieczyszczenia i złuszczone keratyna, co powoduje różnorodne zabarwienie paznokcia: od białego poprzez szary, żółty, brązowy do czarnego, w zależności od przyczyny.

Rozpoczyna się na wolnym brzegu paznokcia, a także może dochodzić do rozwoju zakażenia bakteryjnego lub grzybiczego.

Przyczyny:

- uraz mechaniczny
- poparzenie termiczne łożyska
- poparzenie chemiczne łożyska
- składniki niektórych lakierów do paznokci oraz ich nieodpowiednie użycie
- samouszkodzenia
- antybiotyki
- liszaj płaski
- choroby ogólnoustrojowe
- choroby paznokci (np. łuszczyca, zakażenie bakteryjne, grzybica)

Manicure:

Można bezpiecznie stylizować pod warunkiem, że nie występuje zbyt duże rozwarstwienie płytki paznokcia od łożyska i inne czynniki wykluczające jak np. choroby zakaźne (należy je wykluczyć przed podjęciem się stylizacji) ✓

Choroby i defekty

aparatu paznokciowego



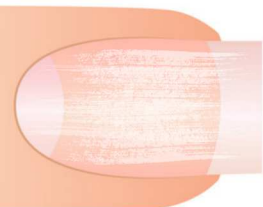
LEUKONYCHIA: Definiowana jako stan, w którym płytka paznokcia przybiera białą barwę. Ta nieprawidłowość zaczyna się na poziomie macierzy, gdy komórki płytki paznokcia opuszczają ją i nie stają się przezroczyste. Rezultatem tego jest biała płytka paznokcia, przebiegająca od obrąbka naskórkowego paznokcia aż do wolnego brzegu. W niektórych przypadkach płytka paznokcia wygląda prawidłowo, z wyjątkiem grubej, białej linii, przebiegającej przez całą długość paznokcia.

Przyczyny:

- może być dziedziczna
- wewnętrzne zaburzenia i niektóre choroby takie jak: zapalenie wątroby, zatrucie metalami ciężkimi lub niedobór cynku
- menopauza

Manicure:

Można bezpiecznie stylizować ✓



LEUKONYCHIA RZEKOMA: Białý kolor pojawiający się na powierzchni paznokci wskazuje zazwyczaj, że brakuje im płynów i olejków.

Przyczyny:

- częste używanie rozpuszczalników
- niski poziom płynów i olejków w płytce paznokcia

Manicure:

Można bezpiecznie stylizować ✓

Choroby i defekty

aparatu paznokciowego



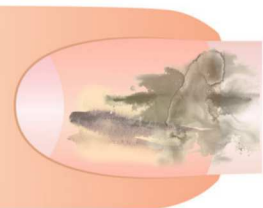
KROPKI LEUKONYCHICZNE: Jest to znacznie bardziej popularny rodzaj bielactwa płytki paznokcia. Kropki pojawiają się, gdy duża grupa komórek paznokci nie jest poddana standardowemu procesowi spłaszczania komórek. Mają ten sam kształt i wyglądają tak samo jak wówczas, gdy znajdowały się w macierzy. Z uwagi na to, że nie są rozmieszczone ściśle, blisko siebie, są zwykle bardziej miękkie od otaczającej je płytki paznokcia. Jeśli pojawią się na powierzchni płytki, mogą zniknąć samoistnie, jednak zazwyczaj znajdują się w jej wewnętrznej części. Manikiurzyści powinni być ostrożni i unikać silnego piłowania w tych obszarach.

Przyczyny:

- niewielkie obrażenia macierzy paznokcia
- zbyt agresywne odpychanie obrąbka naskórkowego paznokcia
- niski poziom płynów i olejków w płytce paznokcia

Manicure:

Można bezpiecznie stylizować ✓



GRZYBICA PAZNOKCI-ONYCHOMYCOSIS: Grzybica może obejmować bliższe i boczne wały paznokcia, a także obrąbek naskórkowy paznokcia. Ten rodzaj infekcji charakteryzuje onycholiza (rozwarstwienie płytki paznokcia) z uszkodzeniem występującym pod płytką. Zazwyczaj występuje jako żółtawy lub zielonawy kolor, może również zmienić kształt i powierzchnię paznokcia. Grzyb trawi białko keratynowe, które tworzy płytkę paznokcia. Wraz z rozwojem infekcji, uszkodzenie organiczne gromadzi się pod płytką paznokcia, często pozbawiając ją koloru. Jeśli nie zostaną podjęte kroki mające na celu ich wyleczenie, płytka paznokcia może odłączyć się odłożyska i opaść.

Choroby i defekty

aparatu paznokciowego

GRZYBICA PAZNOKCI-ONYCHOMYCOSIS:

Przyczyny:

- grzyby
- praca niesterylnymi narzędziami

Manicure:

Nie stylizować! Choroba jest zakaźna w dużym stopniu. ✗
Zaleć klientce wizytę u lekarza (podolog, dermatolog)

ZIELONA BAKTERIA-PSEUDOMONAS AERUGINOSA Infekcje bakteryjne (zzielenienia) zazwyczaj pojawiają się na powierzchni płytki paznokcia. Bakterie nie „zjadają” płytki paznokcia, lecz żywią się olejkami i innymi substancjami znajdującymi się na płytce. Dla ich rozwoju istotne są również płyny. Infekcje bakteryjne są zaraźliwe, na szczęście można temu zapobiec poprzez odpowiednie przygotowanie naturalnej płytki paznokcia, prawidłową aplikację produktów oraz skuteczną dezynfekcję skóry a także sterylizację narzędzi wielokrotnego użytku.

Przyczyny:

- bakteria Pseudomonas Aeruginosa
- nieodpowiednie przygotowanie płytki do stylizacji
- zapowietrzenia masy na płytce paznokcia (odpowiednie warunki dla namnażania bakterii)

Manicure:

Nie stylizować! Choroba jest zakaźna w dużym stopniu. ✗
Zaleć klientce wizytę u lekarza.

Choroby i defekty

aparatu paznokciowego

PARONYCHIA (ZANOKCICA) Ropowica wałów okołopaznokciowych wywołana przez szczepy bakterii takie jak: paciorkowce, gronkowiec złocisty lub np. *Pseudomonas Aeruginosa*.

Przyczyny:

- chemikalia
- częsty kontakt z wodą
- obgryzanie paznokci
- niewłaściwie wykonany zabieg manicure
- urazy

Manicure:

Nie należy stylizować takich paznokci. ✗
Należy doradzić klientce konsultację z lekarzem

KRWAWIENIA: Łożyisko paznokcia składa się z milionów naczyń krwionośnych. W niektórych warunkach, z tych małych naczyń może wyciekać krew do otaczającej je tkanki. Krew przepływa i zaznacza tory i rowki naskórka łożyska. Te małe, krwiste przebarwienia będą przemieszczać się razem z płytką paznokcia, aż dotrą do wolnego brzegu.

Przyczyna:

- uraz fizyczny
- agresywne piłowanie płytki paznokcia

Manicure:

Można bezpiecznie stylizować. ✓

Choroby i defekty

aparatu paznokciowego



SKRZYDLIK: Skrzydlik to skierowany do środka przerost skóry, który zazwyczaj spowodowany jest urazem mechanicznym macierzy, związanym z operacją lub głęboko sięgającego rozcięcia płytki paznokcia. Skrzydlik skutkuje utratą płytki paznokcia, będącą efektem rozwoju tkanki bliznowatej. Łatwo pomylić skrzydlik ze skórą. Różnica między nimi to fakt, że skrzydlik jest tkanką żywą.

SKRZYDLIK ODWROTNY Jest to stan nabyty, który charakteryzuje kierujący się do przodu, patologiczny wzrost hyponychium, które z kolei charakteryzuje żywa tkanka, ściśle połączona z dolną stroną płytki paznokcia (ma ona dopływ krwi i jest unerwiona). Jest ono widoczne od spodu wolnego brzegu płytki paznokcia. Problem ten występuje, gdy skóra na czubku palca przywiera do spodniej części płytki paznokcia. Skóra ta rozciąga się wraz ze wzrostem paznokcia i jego oddalaniem się od czubka palca. Stan ten jest zazwyczaj bolesny i może powodować krwawienie, jeśli podejmowane są próby odłączenia skóry od płytki paznokcia.

Przyczyny:

- dziedziczne
- silny uraz mechaniczny (łącznie z oparzeniami)
- liszaj płaski– powracający stan zapalny skóry
- zaburzenia krążenia krwi
- reakcja alergiczna
- agresywne oczyszczanie przestrzeni pod płytką paznokcia

Manicure:

Przy skrzydłowi odrotnym można ostrożnie stylizować pod warunkiem, że nie występują czynniki wykluczające stylizację . Dobrze jest zalecić klientce konsultację z lekarzem w wypadku skrzydlika.

Zanim

kupisz frezarkę...

Będąc uczestnikiem wielu grup o tematyce paznokciowej na jednym z portali społecznościowych, niejednokrotnie widziałam pytania o frezarkę do manicure. Pod postem osoby pytającej natychmiast pojawiały się dziesiątki odpowiedzi: każda inna, z poleceniem frezarek o zróżnicowanym wyglądzie, gabarytach, parametrach, oraz w różnym przedziale cenowym. Niestety często bywało tak, że osoba która zadała pytanie, finalnie miała jeszcze większy mętlik w głowie niż przed jego zadaniem.



Zanim

kupisz frezarkę...

KRYTERIA WYBORU

Przygotowałam zestawienie najważniejszych kryteriów pomocnych w wyborze frezarki odpowiadającej Twoim potrzebom, aby definitywnie rozwiązać wszelkie wątpliwości.

W pierwszej kolejności musisz dokładnie określić, jak będziesz używać swojej nowej frezarki. Weź pod uwagę:

KLIENTKI

Ilość obsługiwanych klientek w ciągu dnia pracy

ZABIEGI

Rodzaje zabiegów oraz czynności podczas ich wykonywania

CZAS

Czas pracy bez wyłączania frezarki

PRACA

Stacjonarna czy mobilna?

CENA

Przedział cenowy planowanego zakupu

Wszystkie te kryteria znacznie zawężą Twój obszar poszukiwań, jednak aby znaleźć tę konkretną, najlepszą frezarkę, potrzebujesz również szczegółowej wiedzy technicznej na temat tego pomocnego sprzętu.

Zanim

kupisz frezarkę...

RĘKOJEŚĆ

Zacznę od rękojeści. Nie będę wbrew pozorom rozprawiać ani o jej wyglądzie, wadze, ani o materiale z jakiego została wykonana, ponieważ walory te są widoczne gołym okiem i należy wybierać w tym wypadku według własnych preferencji. Jedyne, na co polecam Ci zwrócić uwagę to to, czy wszystkie elementy rękojeści są ze sobą dobrze spasowane oraz czy blokada „twist lock” nie jest poluzowana. Najważniejsze jest „serce” rączki, czyli silnik. Rozróżniamy 2 rodzaje silników: szczotkowy oraz bezszczotkowy. Postaram się jak najprościej nakreślić różnicę pomiędzy nimi.

SILNIK SZCZOTKOWY

Jest to najbardziej popularny i niedrogi silnik, montowany w wielu modelach: od tych najtańszych „no name”, po popularne i sprawdzone, markowe frezarki. W każdym silniku, zarówno tym szczotkowym jak i bezszczotkowym, znajduje się wirnik. W modelu szczotkowym jest to pręt owinięty cienkimi drucikami (uzwojeniem). Jak sama nazwa wskazuje, wirnik obraca się, dzięki czemu włożony do rękojeści frez również zostaje wprowadzony w ruch obrotowy. Aby wirnik mógł się obracać, musi być wytworzone pole magnetyczne. Umożliwiają to magnesy znajdujące się na zewnątrz pręta oraz styki zmieniające pole magnetyczne tak, by na wirniku było one takie samo jak magnesów. Mówiąc prościej: końcówki wirnika odpychają się od ścianek magnesów, dzięki czemu się on obraca. Oczywiście żeby do tego procesu doszło, potrzebujemy prądu. Żeby dostarczyć go do naszego silnika, potrzebujemy szczotek, czyli niewielkich elementów przewodzących prąd. Szczotki te, poprzez ruch obrotowy wirnika i tarcie, niestety zużywają się – jest to element wymienny.

Zanim

kupisz frezarkę...

Aby frez podczas pracy nie przenosił drgań, potocznie mówi się, że „silnik musi być wyważony”. Chodzi tu konkretnie o to, by przy zwojach podczas produkcji zostały założone odpowiednie odważniki, gwarantujące pracę bez żadnych drgań. Zdecydowanie ten aspekt jest jednym z wyznaczników jakości frezarki, tak samo jak materiał, z którego wykonane są szczotki oraz ilość uzwojeń silnika. Im zwojów więcej, tym płynniejsza praca. Musimy dodatkowo wziąć pod uwagę, że w tym rodzaju silnika mogą zdarzać się nieznaczne spadki mocy, wyczuwalne jako chwilowe spowolnienie pracy frezu, a także delikatne ciepło na całej rękojeści a także hałas. Jest to spowodowane wspomnianym przeze mnie wcześniej tarcieniem szczotek i jest to zjawisko naturalne.

Niestety nie każdy producent dba o jakość swoich wyrobów, często jest ona obniżana przy masowej, niechlujnej produkcji co natomiast pozwala znacząco obniżyć cenę.

W zależności od celu, do jakiego będziesz używać frezarki z silnikiem szczotkowym dobieraj przedział cenowy. Jeśli będziesz używać jej sporadycznie (na przykład wyłącznie do podstawowego opracowania skórek), a grono Twoich klientek jest niewielkie, całkiem dobrą frezarkę możesz zakupić już za około 500 zł. Natomiast jeżeli masz sporo klientek, a frezarką opracowujesz nie tylko naskórek ale również ścigasz masę czy wykonujesz sporadycznie pedicure kosmetyczny (dłuższy czas pracy ciągłej, bardziej precyzyjna praca) – zalecam kupno frezarki w wyższym przedziale cenowym. Zrobimy teraz szybkie podsumowanie.

ZALETY FREZARKI Z SILNIKIEM SZCZOTKOWYM

- dobra jakość
- przystępna cena



WADY FREZARKI Z SILNIKIEM SZCZOTKOWYM

- serwisowanie części zużywalnych (szczotki)
- spadki mocy
- głośna praca
- ciepło wyczuwalne na rękojeści powodowane pracą szczotek



Zanim

kupisz frezarkę...

SILNIK BEZSZCZOTKOWY

Przejdźmy teraz do omówienia silnika bezszczotkowego.

Czym różni się on od wyżej opisanego przeze mnie silnika szczotkowego ?

Różnica jest zasadnicza. Dzięki zastosowaniu wirnika, który sam w sobie jest magnesem- do przepływu prądu nie potrzebne są szczotki, dzięki czemu nie występuje tarcie oraz silnik ten działa bardzo cicho. Pole magnetyczne w tej konstrukcji porusza się asymetrycznie, dzięki czemu praca takiego silnika jest płynna i stabilna. Spadki mocy właściwie nie mają tu miejsca. Ceny frezarek bezszczotkowych do manicure oscylują mniej więcej między 900 a 2500 zł.

ZALETY FREZARKI Z SILNIKIEM BEZSZCZOTKOWYM

- wysoka jakość
- płynna, stabilna praca, brak spadków mocy
- brak ciepła wyczuwalnego na rękojeści
- bardzo cicha praca

WADY FREZARKI Z SILNIKIEM BEZSZCZOTKOWYM

- cena



Zanim

kupisz frezarkę...

STACJA

Drugim elementem frezarki jest jej stacja (jednostka sterująca). Podobnie jak w rękojeści, jej wygląd czy gabaryty nie mają pierwszorzędного znaczenia- są kwestią subiektywnego wyboru użytkownika.

Najważniejsze w tym elemencie są funkcje. Tutaj znowu musisz skupić się na rodzaju i sposobie wykonywanej przez Ciebie pracy. Jeżeli pracujesz frezem w obydwu kierunkach, przydatna jest opcja zmiennych obrotów, oznaczona przełącznikiem F/R czyli odpowiednio : Forward – do przodu /Rewers – do tyłu. Niektóre modele (zazwyczaj te przenośne) posiadają również blokadę obrotów (w postaci guzika lub blokady pokrętła regulującego prędkość) , na wypadek przypadkowego uruchomienia podczas transportu. Jest to bardzo przydatna funkcja, w szczególności dla usług mobilnych. Niektóre modele posiadają również przydatny osobom początkującym wyświetlacz wskazujący aktualne podczas pracy obroty.

O ile wygląd, jak wcześniej wspominałam, ma znaczenie głównie estetyczne, to jest tu jedna rzecz której trzeba poświęcić szczególną uwagę. Mianowicie jest to oznaczona na stacji moc mierzona w watach (W) oraz stały kabel zasilający , lub jego brak- w zamian tego dołączona do zestawu jest jedynie ładowarka. Mowa tu oczywiście o modelach stacjonarnych i przenośnych (akumulatorowych).

Oczywistą sprawą jest, że modele stacjonarne, aby działały, wymagają stałego podłączenia do prądu. To, co może zwrócić naszą uwagę, to moc oznaczona na stacji. Różni się ona w zależności od modelu, a jej wartość wynosi od 12W do zazwyczaj 65W, a nawet 150W. Przy odpowiedniej budowie oraz jakości silnika w rękojeści, dobre osiągi można uzyskać przy modelu szczotkowym o mocy 45W. Jaki ma to związek z obrotami?...

Zanim

kupisz frezarkę...

Porównując fizycznie model o mocy 12W i maksymalnych obrotach 30tys/min oraz popularny model 45W/30tys obrotów/min zauważymy, że pracując obydwoma z nich na obrotach rzędu 10 tys. /min, słabszą pracuje się dużo trudniej. Frez zatrzymuje się, co wymusza jego dociskanie lub zwiększanie ilości obrotów, co z kolei może skutkować niekontrolowanym przepiłowaniem płytki paznokcia. Świadczy to o zbyt niskim tzw. „momencie obrotowym”, czyli mówiąc prościej: moc jest zbyt mała, w stosunku do tego jak szybko frez może się obracać. Jest to szczególnie odczuwalne we frezarkach z silnikami szczotkowym, ponieważ potrzebuje on zdecydowanie większego stosunku mocy do momentu obrotowego niż modele bezszczotkowe, co spowodowane jest jego opisaną wyżej przeze mnie konstrukcją.

Drugim, bardzo istotnym mankamentem w „słabszych” frezarkach jest to, że „ruszają” one dopiero przy obrotach rzędu 5-7 tys. /min. Uniemożliwia to bezpieczną pracę frezami na minimalnych obrotach, a jest to konieczne przy wielu wykonywanych ostrym frezem czynnościach.

W mojej subiektywnej opinii więc, jeśli frezarka stacjonarna ma pracować płynnie, nie powinna przy modelu szczotkowym mieć mniejszej mocy niż 45W, maksymalnych obrotów 30 tys. , oraz momentu obrotowego 5,71 mNm (jeśli jest oznaczony).

Natomiast trzeba pamiętać, że im większe możliwości prędkości obrotowej, tym moc frezarki również powinna proporcjonalnie wzrastać.

Podobnie przedstawia się przełożenie mocy frezarek akumulatorowych (przenośnych) na moment obrotowy czyli siłę, jakiej trzeba użyć by frez zatrzymał się. Stosunkowo wysoka moc w połączeniu ze zbyt niskim momentem obrotowym spowoduje wyżej już wspomnianą przeze mnie sytuację: nawet przy obrotach 10 tys. / min. frez może nam zwalniać lub całkowicie się zatrzymać.

Frezarki akumulatorowe są zdecydowanie wygodniejszą alternatywą dla osób prowadzących działalność mobilną, ze względu na swoje wymiary. Przy dobrej jakości akumulatorze o mocy 1500-1800 mA jesteś w stanie swobodnie przepracować nią cały dzień lub nawet dwa.

Zanim

kupisz frezarkę...

NA CO WIĘC ZWRÓCIĆ UWAGĘ?

Tak właściwie na wszystkie z wyżej wspomnianych przeze mnie parametrów:

- moc (frezarki akumulatorowe zazwyczaj mają odrobinę mniejszą moc niż stacjonarne, co nie musi świadczyć o gorszej jakości pracy biorąc pod uwagę pozostałe parametry)
- maksymalną ilość obrotów (więcej nie znaczy lepiej, stosunek mocy do ilości obrotów musi być zrównoważony)
- moment obrotowy (jeśli taka informacja jest udostępniona przez producenta)
- rodzaj silnika (silnik szczotkowy wymaga większej mocy do płynnej pracy)
- moc akumulatora (minimum 1500 mAh)

Bardzo często kursanci pytają mnie, czy podczas pracy frezarką akumulatorową można ją ładować. Moja odpowiedź brzmi: absolutnie **NIE**.

Jak w każdym akumulatorze elektrycznym, akumulator frezarki pracuje w dwóch trybach: jako odbiornik energii elektrycznej oraz jej źródło. Podczas ładowania frezarki akumulatorowej prąd płynie od gniazdka do akumulatora, czyli akumulator pobiera energię elektryczną. Następnie przetwarza ją na energię chemiczną, która przetwarzana jest z kolei ponownie na energię elektryczną – akumulator staje się jej źródłem podczas pracy frezarką. W trakcie ładowania naszej frezarki prąd płynie w przeciwnym kierunku niż w trakcie oddawania przez nią energii. Skutkiem ubocznym pracy podczas ładowania może nie będzie wybuch, natomiast trwały spadek wydajności lub uszkodzenie akumulatora już tak. Czy w takim razie frezarka akumulatorowa nadaje się do pracy w salonie stacjonarym? Oczywiście! Jedyne, o czym musisz pamiętać to prawidłowe ładowanie.

W zestawach frezarek szczotkowych, bezszczotkowych, stacjonarnych czy akumulatorowych, można spotkać dołączony pedał zasilający. Pamiętaj, że nie działa on jak pedał gazu w aucie, a jedynie umożliwia przepływ prądu – czyli obroty, które są ustawione na stacji będą na tym samym poziomie, nawet przy maksymalnym naciśnięciu pedału.

Jak widzisz, zakup odpowiedniej dla Ciebie frezarki nie powinien opierać się wyłącznie na opiniach użytkowników konkretnych modeli. Teraz już możesz samodzielnie określić, czego tak naprawdę potrzebujesz.

Frezy

rodzaje, kształty i funkcje

Gdy dobierzesz już odpowiednio dobraną do Twoich potrzeb frezarkę, następnym etapem jest wybór narzędzi rotacyjnych - frezów. Rozpoczynając poszukiwania bez wcześniejszych przygotowań i wiedzy, można dostać przysłowiowego „zawrotu głowy”... Mnogość rodzajów i kształtów frezów dostępnych na rynku, w żaden sposób nie ułatwia dokonania wyboru.

W tym dziale poznasz rodzaje, kształty i funkcje frezów, oraz przedstawię Ci moich faworytów do rozpoczęcia przygody z frezowaniem. Do dzieła!



Frezy

rodzaje, kształty i funkcje

RODZAJE

Wśród tysięcy frezów przeznaczonych do stylizacji paznokci możesz napotkać takie, które mają charakterystyczne cechy wspólne. Może być to różnica w wielkości, wyglądzie, cenie a finalnie: w użytkowaniu.

Poniższy podział nieco ułatwi Ci klasyfikację potrzebnych narzędzi.

DIAMENTOWE

Najpopularniejsze frezy do opracowywania skórek, wykonane z twardego stopu stali. Posiadają trwały nasyp o różnych gradacjach, oraz występują w wielu kształtach - dzięki czemu można użyć je w wielu metodach manicure.

Z WĘGLIKA

Najczęściej używanym węglikiem w produkcji tych frezów jest spiekany węgiel karbidu oraz spiekany węgiel tytanu. Posiadają one charakterystyczne ostrza w odpowiednim ułożeniu, dzięki którym efektownie ścierane.

NOŚNIKI

Wykonane najczęściej ze stali lub ewentualnie stali i twardej gumy, służą do nakładania jednorazowych opasek czy też kapturek w ściernych. Występują w różnych rozmiarach - do manicure przeznaczone są nośniki o niewielkim rozmiarze.

KAMIENNE

Frezy ze stali z głowicą wykonaną (najczęściej) z tlenku glinu. Posiadają strukturę przypominającą pumeks, występują w różnych gradacjach. Najpopularniejsze są frezy kamienne różowe - delikatne.

CERAMICZNE

Frezy wykonane z tlenku cyrkonu (uwaga na plastikowe podróbki!) Podobnie jak frezy z węgliku, posiadają one ostrza w odpowiednim ułożeniu, dzięki czemu można zastosować je zarówno do masy jak i do skórek.

Frezy

rodzaje, kształty i funkcje

GRADACJA FREZÓW

Gradacja frezu jest to nic innego jak oznaczenie jego mocy ścierniej. O ile we frezach karbidowych nie jest problemem określenie, jaką moc ścierną ma dany frez (im drobniejsze, gęściej osadzone ostrza, tym frez jest delikatniejszy) , to oznaczenie frezów diamentowych jest znacznie trudniejsze do odczytania dla osoby początkującej. Nie jest tajemnicą, że narzędzia rotacyjne zostały „zapożyczone” przez stylistów paznokci od protetyków, dlatego bardzo ważnym kryterium wyboru jest tu znajomość oznaczeń stosowanych w protetyce (nie wszystkie gradacje nadają się do manicure).

PASEK ŻÓŁTY - frez ultragładki, raczej nieprzydatny podczas manicure ze względu na jego tendencje do szybkiego zapychania się.

PASEK CZERWONY - frez delikatny, jeden z najczęściej używanych frezów podczas manicure.

PASEK NIEBIESKI - frez średnio - ostry. Jeśli jest wysokiej jakości, co gwarantuje równomierny i trwały nasyp, można uznać go za najbardziej neutralny frez do manicure.

PASEK ZIELONY - frez ostry. W manicure występuje najczęściej w postaci sporej kulki, używanej do usunięcia zrogowaciałego naskórka z PNF (fałdy proksymalnej)

PASEK CZARNY - frez bardzo ostry, z tego względu też raczej nie używany do wykonania manicure (występuje ryzyko przerwania ciągłości naskórka)

OPASKI ŚCIERNE - w tym przypadku im wyższa liczba, tym delikatniejsza opaska: #240 więc będzie opaską delikatniejszą, przeznaczoną głównie do naturalnej płytki. #180 natomiast będzie odpowiednia do opracowania paznokci przedłużonych.

Frezy

rodzaje, kształty i funkcje

PRZYKŁADOWE KSZTAŁTY FREZÓW DO SKÓREK

Przyjrzyjmy się kilku najpopularniejszym kształtom frezów do opracowywania skórek.



STOŻEK ŚCIĘTY



PŁOMYK



ŁEZKA



KULKA



BE CZKA (WALEC)



WALEC MINI



SZCZELINOWIEC



STOŻEK ZAOKRĄGLONY

INNE



FREZ DO MASY WALEC



NOŚNIK (MANDREL)



OPASKI ŚCIÉRNE NA MANDREL

Frezy

rodzaje, kształty i funkcje

FUNKCJE

FREZY DIAMENTOWE

Frezy te służą podczas manicure głównie do pracy w obrębie naskórka, ze względu na ich konstrukcję: nasyp podczas próby ściągania tego typu frezami jakiegokolwiek masy z paznokci stosunkowo szybko zapcha się i stępi, oraz będzie się nagrzewał. Można nimi, ewentualnie, delikatnie matować powierzchnię płytki paznokciowej.

FREZY Z WĘGLIKA SPIEKANEGO (KARBIDOWE)

Są to zdecydowanie jedne z najbardziej multifunkcyjnych frezów dostępnych w branży paznokciowej. W zależności od rodzaju i ułożenia ostrzy oraz wielkości główki frezu, mogą być używane zarówno do opracowywania skórek, ściągania różnych rodzajów masy z paznokci oraz frezowania tunelu czy usuwania zapowietrzeń.

NOŚNIKI

Nośniki z opaskami można śmiało nazwać bardziej precyzyjnym zamiennikiem pilnika. Można nimi wykonać dokładnie te same czynności, co pilnikiem (opaski ściérne są produkowane w takich samych gradacjach, co pilniki), z tym że ze względu na niewielkie rozmiary nośnikiem dotrzemy w zakamarki do których pilnikiem nie mamy dostępu, bądź jest on utrudniony.

FREZY KAMIENNE

Podobnie jak frezy diamentowe, służą głównie do pracy w obrębie naskórka. Nie są one jednak tak trwałe jak diamentowe, a proces ich dokładnej dekontaminacji (proces mający na celu wyjąłowanie narzędzi) jest kwestią dyskusyjną.

FREZY CERAMICZNE

Pełnią podobne funkcje jak przy użyciu frezów z węgla, różnią się od nich materiałem wykonania oraz trwałością.

Typ skóry

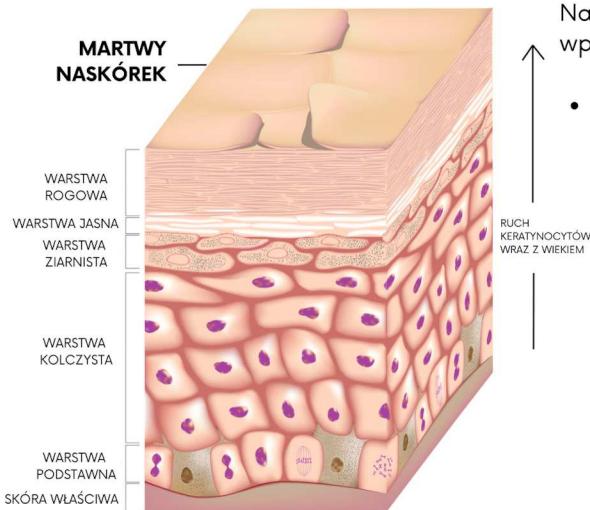
a rodzaje frezów

BUDOWA NASKÓRKA

Aby przystąpić do frezowania, musisz posiadać podstawową wiedzę na temat skóry - a ściślej, najbardziej powierzchniowej jej części czyli naskórka (epidermis). Potrzebujesz tej wiedzy nie tylko do dobrania odpowiednich narzędzi do frezowania, ale również do dokładnego określenia miejsca, które może być bezpiecznie usunięte podczas manicure frezarkowego.

Naskórek ludzki jest to zewnętrzna warstwa skóry, chroniąca przed szkodliwym wpływem czynników zewnętrznych. Składa się on z 5 warstw:

- **WARSTWA PODSTAWNA** (stratum basale) jest to **najgłębiej położona warstwa naskórka, ułożona na błonie podstawnej, w której powstają keratynocyty - komórki naskórka.** Tworzy ją jeden pasek walcowatych komórek, które nieustannie dzielą się: jedna z komórek podziału jest wypychana do zewnątrz, a druga dzieli się ponownie. W warstwie podstawnej znajdują się też komórki odpowiedzialne za kolor ludzkiej skóry (melanocyty) oraz bardzo ważne przy manicure **komórki Langerhansa**. Komórki te odpowiedzialne są za uruchomienie w ludzkim organizmie reakcji obronnej. Są one swoistymi „łącznikami”, przekazującymi do układu odpornościowego informacje o infekcji czy mechanicznym uszkodzeniu skóry - stąd przy ich wysokiej aktywności biorą się stany zapalne skóry jak AZS (atopowe zapalenie skóry) lub nadmierne rogowacenie naskórka. Aby zapobiec takiej reakcji komórek Langerhansa na manicure, należy wykonywać go prawidłowo- nie doprowadzając do ich nadmiernej aktywności.



Typ skóry

a rodzaje frezów

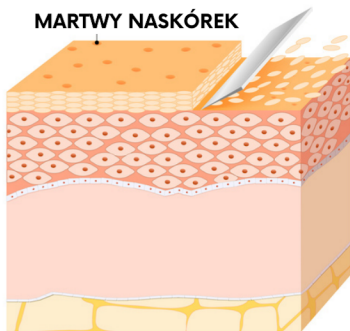
W warstwie podstawnej naskórka znajdują się również receptory dotyku - **komórki Merkla**. Mają one zdolność odbierania bodźców czuciowych, dzięki czemu jesteśmy w stanie natychmiast zareagować na zbyt intensywne frezowanie czy też użycie innych narzędzi do manicure.

- **WARSTWA KOLCZYSTA** (stratum spinosum) jest to żywa, najgrubsza warstwa naskórka, składająca się z ok.12 rzędów komórek. **Pełni funkcję amortyzacyjną**, dzięki niej nasza skóra jest sprężysta i jędrna. W szczelinach pomiędzy komórkami warstwy kolczystej znajdują się śladowe ilości zakończeń **komórek Langerhansa** i melanocytów. Nazwa tej warstwy wzięła się od połączeń tworzących ją, wielobocznych komórek - łączenia te przypominają kolce. Komórki warstwy kolczystej na jej powierzchni ulegają spłaszczeniu, a w wyższych warstwach późniejszej keratynizacji.
- **WARSTWA ZIARNISTA** (stratum granulosum) **cienka warstwa budująca naskórek**, składająca się z 1-5 warstw komórek. Komórki te po obumarciu tworzą keratynę. W warstwie tej znajdują się tzw. ciała blaszkowate (keratynosomy), produkujące spoiwo łusek rogowych naskórka - glikofosfolipid.
- **WARSTWA JASNA** (stratum lucidum) **warstwa załamująca światło**, jest zbudowana z eleidyny- inaczej mówiąc: ciała białkowego. Najbardziej widoczna staje się ona w grubym naskórku, np. na podeszwie stopy czy na dłoniach.
- **WARSTWA ROGOWA** (stratum corneum) zewnętrzna warstwa naskórka, którą tworzą korneocyty (komórki kreatynowe pozbawione jąder komórkowych) „sklejone” lipidami. Stosunek korneocytów do lipidów wynosi tu 1:1. **Warstwa ta jest barierą ochronną przed szkodliwym wpływem czynników zewnętrznych**. Komórki tej warstwy nieustannie rogowacieją, a na ich miejsce pojawiają się nowe - pochodzące z warstwy podstawnej naskórka. Dzięki umiejętnemu usunięciu skeratynizowanych komórek podczas manicure, wspomagamy wyżej opisany **proces odnowy komórkowej, trwający 28-30 dni**.

Typ skóry

a rodzaje frezów

Znasz już warstwy naskórka. Czas na poznanie typów skóry oraz dobór odpowiedniego rodzaju frezów do każdego z nich. Zanim jednak zaczniemy je omawiać, opiszę Ci pokrótce czym jest eksfoliacja naskórka oraz jaki obszar powinna ona zajmować - aby wykonywany przez Ciebie zabieg manicure był w 100% bezpieczny.



Eksfoliacja jest to złuszczenie martwego naskórka. Proces ten można wykonać mechanicznie przy użyciu narzędzi rotacyjnych (frezów) lub polerki, cząpek, nożyczek, a także chemicznie. Eksfoliacja chemiczna jest to zmiękczenie lub rozpuszczenie martwego naskórka przy użyciu specjalnych preparatów na bazie wodorotlenku sodu, potasu, kwasów AHA lub kwasu salicylowego zwanych keratolitykami. W każdej z wyżej wymienionych rodzajów eksfoliacji zależy nam na tym samym efekcie: **bezpiecznym manicure**.

Na czym polega bezpieczny manicure? Odpowiedź jest prosta. Należy usunąć zrogowaciały naskórek tak, aby skórki „wyciszyć” skórę, czyli przywrócić jej odpowiednią elastyczność oraz możliwie jak najlepiej odżywić. Aby tego dokonać, potrzebna jest Ci wiedza opisana przeze mnie na 2 poprzednich stronach.

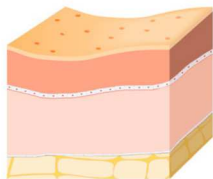
Jak już wiesz, w podstawnej oraz kolczystej warstwie naskórka znajdują się komórki Langerhansa, odpowiedzialne za uruchamianie procesów obronnych organizmu czyli w wypadku wykonywania manicure zbyt głęboko, są one sprawcami nadmiernego rogowacenia naskórka.

Aby uniknąć sytuacji, w której z zabiegu na zabieg pojawia się coraz więcej zrogowaciałej skóry, należy pozbywać się wyłącznie martwych komórek naskórka - znajdujących się w jego warstwie rogowej.

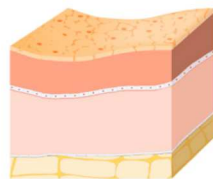
Powtarzające się przetarcia naskórka oraz krwawiące przecięcia skóry (naczynia włosowate czyli małe naczynia krwionośne, znajdują się już w skórze właściwej! Czyli dużo głębiej niż warstwa podstawna i kolczysta naskórka) spowodują, że skóra stanie się szorstka, będzie mocno rogowaciała oraz stan ten będzie się pogarszał - nie wspominając o ryzyku infekcji. Przejdźmy do omówienia typów skóry oraz narzędzi, jakich możemy użyć do ich bezpiecznej eksfoliacji.

Typ skóry

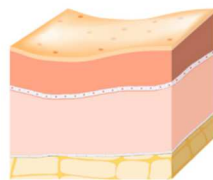
a rodzaje frezów



SKÓRA NORMALNA: Charakteryzuje ją elastyczność, brak pęknięć, zadziorków i przesuszonych miejsc - można powiedzieć, że jest bezproblemowa. Tutaj możemy użyć właściwie każdego typu frezów, od karbidowych po diamentowe, a także szeroki wachlarz płynów keratolitycznych wspomagająco lub zamiast frezów.



SKÓRA SUCHA: Charakteryzuje ją niewielka elastyczność, szorstkość, matowość, pęknięcia, zadziorki oraz spora ilość przesuszonych miejsc. Bardzo często fałda proksymalna jest mocno przerośnięta i zgrubiała, wrażliwa w miejscu nieco powyżej zrogowacenia. W tym przypadku zalecam użycie frezów diamentowych: w pierwszej fazie manicure może być to frez z oznaczeniem niebieskim lub delikatny frez karbidowy, natomiast późniejszy peeling powinien być wykonany z użyciem oliwki i frezu wygładzającego z oznaczeniem czerwonym. Przydatne w użyciu przy skórze suchej, którą można również określić jako wrażliwą, będą również nożyczki/cążki - w celu usunięcia większych zrogowaceń (można je uwidocznic przy użyciu łagodnego keratolityku)



SKÓRA TŁUSTA: Charakteryzuje ją bardzo duża elastyczność, wilgotność, błyszcząca powierzchnia i wrażliwość. Wydawać by się mogło, że frez diamentowy z czerwonym oznaczeniem byłby tu idealny... nic bardziej mylnego! Przy tego typu skórze czerwony frez będzie się ślizgał, a wręcz „wkręcał” w skórę - to wybór podobny do założenia letnich opon zimą. W przypadku skóry tłustej po uprzednim jej osuszeniu talkiem lub użyciu keratolityku z kwasem salicylowym, zalecam użycie frezu diamentowego z oznaczeniem niebieskim, lub karbidowego oraz nożyczek/cążek.

Przeciwwskazania

do wykonania zabiegu

Nie ulega wątpliwości, że **wykonywany przez nas zabieg musi być bezpieczny.**

Pamiętaj o przeciwwskazaniach, a są nimi:

- przewlekłe choroby zakaźne aparatu paznokciowego
- infekcje wirusowe, bakteryjne lub grzybicze w okolicy wałów i na płytce paznokcia
- stany alergiczne w okolicy wałów paznokcia lub ogólnoustrojowe z ciężkim przebiegiem dotyczące składników produktów do stylizacji paznokci
- bardzo cienka płytka paznokcia (uniemożliwiająca jej zmatowienie i odpowiednie przygotowanie do stylizacji)
- nadwrażliwość w okolicy wałów paznokcia, spowodowana np. stanem zapalnym
- słaba krzepliwość krwi mogąca wywołać krwotok bądź poważniejsze następstwa w wyniku nawet niewielkiego zranienia (problemy z krzepliwością wywołane chorobą ogólnoustrojową)
- niezagojone urazy w okolicy macierzy

Złote zasady

frezowania

Czas na frezowanie!

Aby było ono bezpieczne, należy pilnować kilku ważnych zasad:

- **FREZ** zawsze powinien przylegać płaską jego powierzchnią **RÓWNOLEGLE** do paznokcia.

Niedopuszczalna jest praca na płaskiej powierzchni brzuszkiem frezu, co oznacza jednocześnie że stwierdzenie „frez ma leżeć płasko” jest mylące i nieodpowiednie. Kąt trzymania rękojeści frezarki w stosunku do paznokcia w każdym kształcie będzie inny.

- **SZYBCIEJ** - nie znaczy **LEPIEJ**.

Pośpiech w wypadku precyzyjnej pracy nie jest wskazany. Gdy narzędzia zostaną dobrane odpowiednio (biorąc pod uwagę funkcje oraz materiał z jakiego zostały wykonane) wysoka wartość obrotów podczas pracy nie będzie konieczna. Zbyt wysoka prędkość obrotowa frezu podczas pracy może prowadzić do uszkodzeń naskórka oraz onycholizy, spowodowanej poparzeniem termicznym.

- **ŚWIADOMA PRACA** kluczem do sukcesu

Aby frezowanie było w 100% bezpieczne, dobrze jest pilnować pewnych schematów. Schematyczna i świadoma praca nie tylko przyspiesza czas wykonywanego zabiegu, ale jest też gwarancją bezpieczeństwa. Należy pamiętać o wszystkich elementach analizy skóry i płytki klientki, kącie trzymania oraz prędkości obrotowej frezu w zależności od jego przeznaczenia a także o precyzyjnie dobranym, bezpiecznym miejscu frezowania.

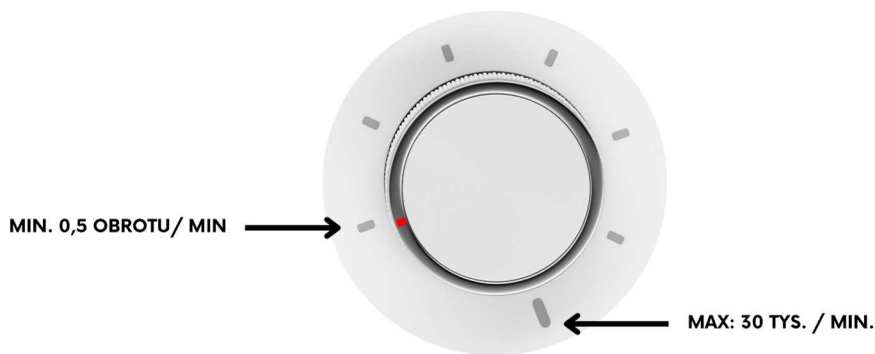
Złote zasady

frezowania

Jak rozpoznać ilość obrotów na frezarce, na której pokrętło nie ma oznaczeń, a nie posiada ona wyświetlacza?

To proste!

Wystarczy znać wartość, którą obiecuje nam producent: jeśli obiecuje on, że frezarka ma moc 30 tys. obrotów na minutę, to oznacza że frez powinien obrócić się 30 tysięcy razy wokół własnej osi gdy pokrętło jest odkręcone „na maksa”. Tak więc 15 tys. Będzie po środku skali itd.



Pamiętaj!

Bardzo wiele modeli frezarek nie posiada automatycznego odłączenia prądu przy przekręceniu pokrętła, a oznaczenie „minimum” jest równe wartości połowy obrotu frezu na minutę. Zawsze wyłączaj swoją frezarkę po użyciu przyciskiem on/off lub wyciągnij wtyczkę z gniazdka.

Charakterystyka

kształtów płytki paznokcia

Aby ułożyć frez pod odpowiednim kątem, poznaj cechy charakterystyczne najczęściej spotykanych kształtów płytki paznokcia.

- **Płytki NORMALNA**

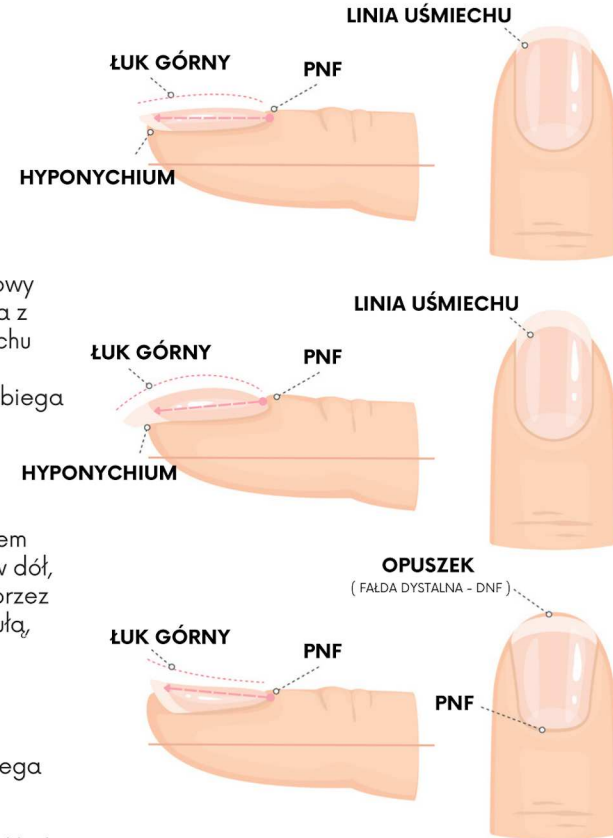
Podobnie jak z normalnym typem skóry, jest to typ płytki właściwie bezproblemowy podczas jakiegokolwiek stylizacji. Główna cecha charakterystyczna jest widoczna z boku: linia pomiędzy poziomem PNF a naturalną, delikatnie wygiętą linią uśmiechu przebiega prosto i równoległe do osi palca. Opuszek jest lekko przykryty przez odrastający wolny brzeg, a w większości przypadków łuk górny paznokcia przebiega łagodnie.

- **Płytki ROSNĄCA W DÓŁ**

Główna cecha charakterystyczna jest widoczna z boku: linia pomiędzy poziomem PNF a naturalną, mocno wygiętą linią uśmiechu przebiega ukośnie kierując się w dół, co jest mocno zauważalne względem osi palca. Opuszek jest mocno przykryty przez odrastający wolny brzeg, a hyponychium często przerasta. Choć nie jest to regułą, często zdarza się, że łuk górny paznokcia jest mocno wydatny.

- **Płytki ROSNĄCA DO GÓRY**

Linia pomiędzy poziomem PNF a naturalną, prawie prostą linią uśmiechu przebiega ukośnie kierując się do góry względem osi palca. Opuszek jest widoczny przy odrastającym wolnym brzegu. Choć nie jest to regułą, często zdarza się, że paznokcie przybierają kształt skoczni – łuk górny w tym wypadku często bywa wklęsły.



Etapy

frezowania

Świadoma praca o której wspomniałam wcześniej, to również logiczne opracowanie etapów manicure – tak, aby był on w pełni bezpieczny. Przygotowałam specjalnie dla Ciebie uniwersalną listę etapów użycia podstawowych narzędzi dla doskonałych rezultatów Twojej pracy.

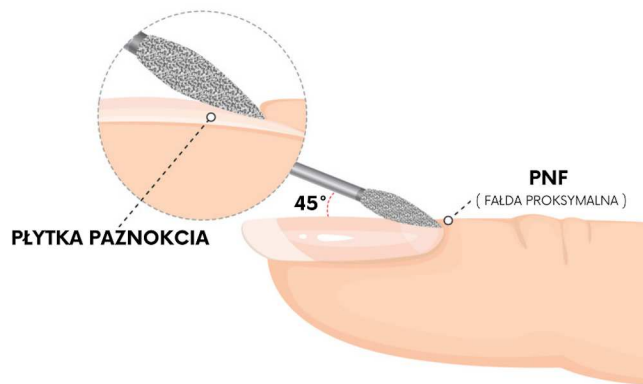
ETAP I: „ODKLEJENIE” PRZYLEGAJĄCEJ FAŁDY PROKSYMALNEJ Z POWIERZCHNI PŁYTKI PAZNOKCIA

Celem naszego manicure jest uzyskanie jak najbezpieczniej i najdokładniej oczyszczonej kieszeni fałdy proksymalnej oraz jej powierzchni z martwego, zrogowaciałego naskórka.

Ponieważ PNF ma tendencje do przerastania oraz zespajania się z płytką paznokcia, aby nie uszkodzić warstwy dorsalnej paznokcia oraz lunuli podczas frezowania, a także swobodnie oczyścić kieszeń – musimy najpierw ją delikatnie unieść.

Do tego celu, moim zdaniem, najbezpieczniej jest użyć drewnianego patyczka do skórek lub pushera w podobnym do niego kształcie: niewielka powierzchnia jego końcówki umożliwi delikatne odklejenie fałdy od płytki, bez ryzyka osunięcia się ostrza na żywą część PNF.

Gdy fałda proksymalna jest już dokładnie doklejona, a kieszeń fałdy została uwidoczniiona, możemy spokojnie przejść do etapu II.



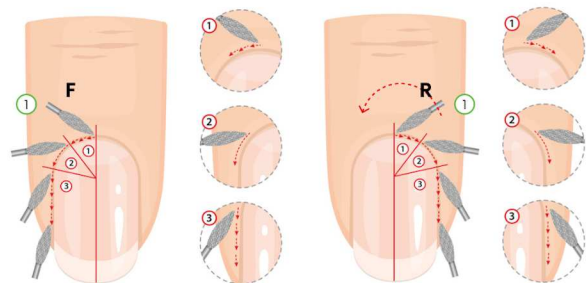
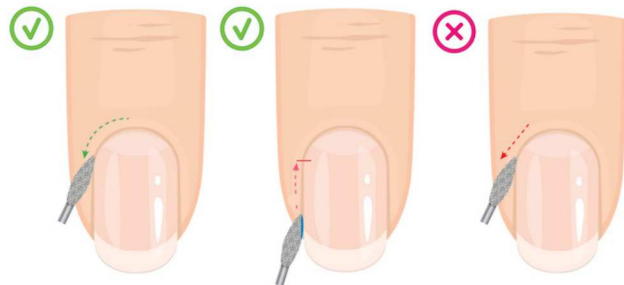
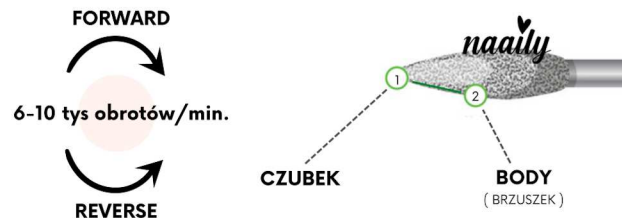
Etapy frezowania

ETAP II: OCZYSZCZENIE KIESZENI FAŁDY PROKSIMALNEJ I UNIESIENIE JEJ ZROGOWACIAŁEJ CZĘŚCI - „FALBANKI”

Pora na oczyszczenie kieszeni „wału” – fałdy proksymalnej. Podstawą do pracy frezami jest zrozumienie kierunku ich obrotów. W stacji frezarki znajduje się przycisk, po którego jednej stronie jest oznaczenie „F” – forward (do przodu) oraz „R” – reverse (do tyłu). Aby oczyszczanie dało pożądany efekt, proponuję użycie frezu w kształcie łezki oraz pracę na zmiennych obrotach, pilnując zasady: **pracuj zawsze zgodnie z kształtem PNF, uwzględniając jej wygięcie oraz pilnuj, aby body frezu „łezka” nigdy nie leżało płasko na płytce.** Pamiętaj, że należy pracować frezem zawsze przeciwnie do kierunku obrotów.

SCHEMAT PRACY:

1. **Wyznacz oś palca.** Uruchom we frezarce obroty „F”, prędkość ok. 6-10 tys. (w zależności od modelu frezarki, jaki posiadasz)
2. **Zacznij pracę zgodnie z rysunkiem obok:** zgodnie z ruchem wskazówek zegara, od osi palca do górnej granicy sinusa. Ruchy drobne, czubek idealnie między PNF a płytką paznokcia. Następnie sinus – delikatne ruchy i dalej prosto, znowu drobne ruchy. Pamiętaj o tym, by body łezki było odchylone od płytki – pracuj tylko prostą ścianą frezu znajdującą się pomiędzy czubkiem a body.
3. **Zatrzymaj obroty i zmień ich kierunek na wsteczny- „R”.** Postępuj dokładnie tak, jak w punkcie 2, z tym, że tym razem zgodnie z ruchem wskazówek zegara.
4. **Ostatni ruch to również praca na obrotach wstecznych „R”.** Tym razem pracuj ponownie odwrotnie do ruchu wskazówek zegara, ale czubkiem do przodu – opierając body od spodu PNF. Dzięki temu uniesiesz „falbankę”, czyli zrogowaciałą część fałdy proksymalnej gotową do usunięcia.



Etapy

frezowania

ETAP III: USUNIĘCIE „FALBANKI”

Jeśli uniesiona, zrogowaciała fałda proksymalna (tzw. „falbanka”) jest pokaźnych rozmiarów, a typ skóry wyklucza usunięcie jej frezem - nie pozostaje nam nic innego jak usunąć ją bezpiecznie nożyczkami lub cążkami. Aby skutecznie ją uwidocznić, zaraz po dokładnym odpyleniu skóry wokół paznokci zastosuj delikatny keratolityk (płyn do zmiękczenia naskórka). Ułatwi Ci to określenie nienaruszalnej granicy żywej skóry i pomoże uniknąć zacięć.

Pamiętaj!

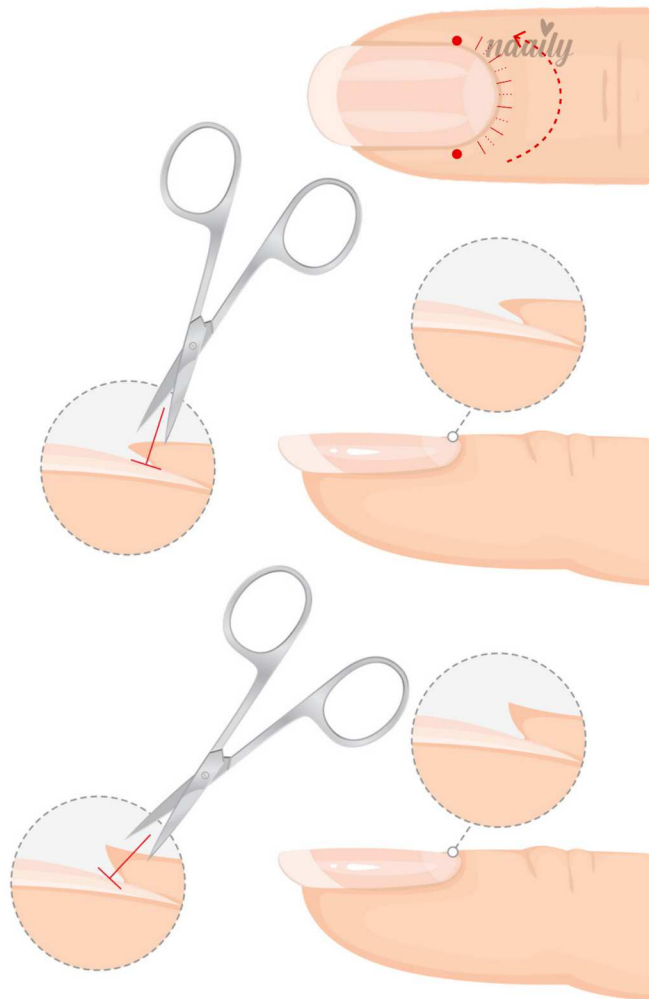
Keratolityk należy zmyć lub zneutralizować dokładnie po czasie, jaki określa jego producent na etykiecie.

SCHEMAT PRACY:

1. **Ustaw nożyczki/cążki pod odpowiednim kątem.** Zwróć uwagę na wygląd fałdy proksymalnej i nie spiesz się.
2. **Dolne ostrze wsuń delikatnie pod „falbankę”,** zacznij nieco poniżej dolnej granicy sinusa. Górnym ostrzem precyzyjnie przetnij naskórek.
3. **Pracuj drobnymi ruchami,** przesuwając się do przodu zgodnie z kształtem fałdy proksymalnej. Praworęcznym zalecam zacząć od prawej strony, leworęcznym natomiast od lewej.

Pamiętaj!

Nie wycinaj „falbanki” kończąc ruch cięcia szarpnięciem w kierunku wolnego brzegu paznokcia. Jeśli nawet uda Ci się nie spowodować krwawienia, może to mieć skutek w postaci zadziorków, kłopotliwych dla klientki.



Etapy frezowania

ETAP IV: PEELING SKÓREK - OSTATECZNE POZBYCIE SIĘ ZROGOWACEN

Podczas frezowania skóry normalnej do usunięcia resztek zrogowaciałego naskórka wystarczy wykonać peeling gładkim frezem z czerwonym oznaczeniem typu beczka.

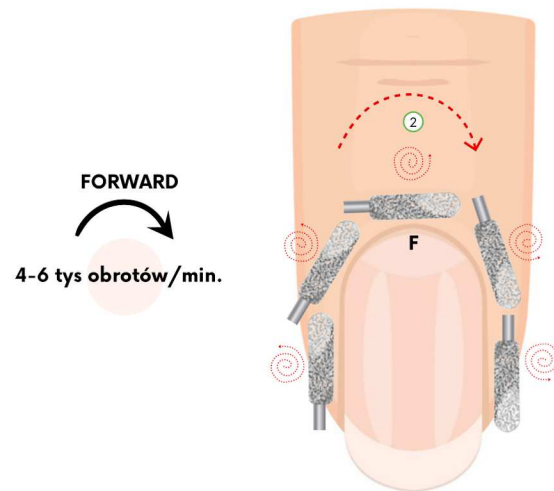
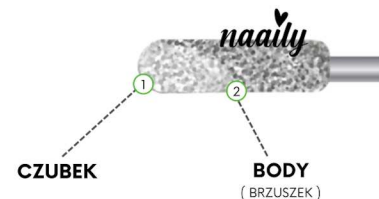
SCHEMAT PRACY:

1. Nałóż niewielką ilość suchego oleju na wały okołopaznokciowe. Postaraj się unikać aplikacji oleju na płytkę paznokcia.
2. Umieść w rękojeści bardzo delikatny frez typu beczka z oznaczeniem czerwonym.
3. Włącz obroty „ F ” rzędu 4-6 tys. (leworęczni: „ R ”)
4. Frezuj dokładnie tak, jak schemacie obok: ułóż frez równoległe do krawędzi bocznej naturalnego paznokcia po jego lewej stronie, na powierzchni skóry. Zataczaj małe okręgi, pracując cały czas brzuszkiem frezu (2). Przesuwaj się powoli tymi samymi ruchami, aż do przeciwległej fałdy proksymalnej po prawej stronie. Leworęczni postępują odwrotnie - zaczynają od strony prawej przesuwając się do strony lewej, na wstecznych obrotach („ R ”)

Pamiętaj!

Choć peeling to najprzyjemniejsza część zabiegu zarówno dla klientki, jak i stylisty - nie przesadzaj z frezowaniem. Pozbądź się wyłącznie pozostałości martwego naskórka, aby nie uruchomić mechanizmu obronnego.

Zbyt głęboki peeling, prowadzący do zaczerwienienia i bolesności wałów okołopaznokciowych ma nie tylko ten jeden skutek. Może prowadzić on do nadmiernego rogowacenia naskórka, a w konsekwencji zadziorków i ran.



Praca dużymi frezami

frez do masy i mandrel

Praca dużymi frezami niewiele różni się od frezowania tymi mniejszymi.

Zasady są dokładnie te same: frez powinien przylegać równolegle do krzywizny płytki paznokcia, pośpiech jest niewskazany, a schemat pracy ułatwi manicure i znacznie przyspieszy tempo wykonywanych przez Ciebie zabiegów.

Niezależnie od tego, czy jest to frez z węgla spiekane, ceramiczny, czy mandrel z opaską ścierną, schemat pracy zawsze będzie taki sam:

KROK 1 - Obszar, który widzisz na schemacie obok, **frezuj płynnymi ruchami** w górę i w dół, używając środkowej części body frezu. To bardzo ważne, aby nie robić tzw. „pustych przebiegów”, czyli nie frezować wyłącznie ruchem w dół. W wypadku takiego frezowania, gdy frez za każdym razem jest odrywany od płytki w okolicy wolnego brzegu, a w miejscu ponownego zetknięcia się z masą w środkowej części paznokcia uderza o nią - tworzą się nieestetyczne wgłębienia. Podczas takiego rodzaju pracy masa nie będzie usuwana jednolicie, a gdy używamy mandrela z opaską ścierną w celu zmatowienia naturalnego paznokcia - płytka może zostać przez nas nieumyślnie przepiękowana.

KROK 2 - Dosłownie trzema ruchami w kierunku środka paznokcia, frezuj przednią część brzuska róg paznokcia. Jest to bardzo ważne, by robić to lekko pod skosem - unikniesz dzięki temu otarć naskórka fałdy lateralnej.

KROK 3 - Frezuj pozostałą część masy zgodnie ze schematem obok, użyj do tego celu górnej części body frezu.

Pamiętaj!

Nie frezuj obszarów z kolejnych kroków „do zera”. Zmieniaj obszary średnio co 5-6 ruchów frezem, aby nie dopuścić do przegrzania płytki paznokcia - a dokładniej, aby nie wywołać oparzenia termicznego łożyska paznokcia.

